



**“Per una rete sociale al servizio della persona con esiti di coma e stato vegetativo”**

**MODULO FORMATIVO – I**

**Percorsi Riabilitativo-Assistenziale-Educativi nel Sistema della Grave Cerebrolesione  
Acquisita: la stimolazione sonoro-musicale nella riabilitazione post-coma**

<i>Obiettivi specifici</i>	Descrivere l' <b>intervento sonoro-musicale</b> con persone in stato vegetativo o MCS, evidenziandone gli <b>elementi riabilitativi ed educativi</b>
<i>Articolazione dei contenuti</i>	L' <b>anamnesi</b> : il <b>familiare</b> come testimone dell'identità sonora Le potenzialità del suono nell' <b>arricchimento emotivo</b> della 'facilitazione cognitiva', momento centrale del percorso riabilitativo: Gestione dello <b>stimolo-proposta</b> e del suo <b>contesto</b> (emozionale ed ecologico) Tecniche operative: l'uso della <b>voce</b> , l' <b>improvvisazione</b> e le ' <b>musiche del cuore</b> ' Il ' <b>paesaggio sonoro</b> ' in struttura: voci, suoni, rumori
<i>Metodologia didattica utilizzata</i>	<b>Lezione frontale</b> . Presentazione di casi clinici, con l'ausilio di video <b>Laboratorio esperienziale</b> sulle tecniche operative.
<i>Durata</i>	<b>3 ore</b>
<i>Docente</i>	<i>Roberto Bolelli</i> <b>Musicista- Musicoterapista</b>

Via Saffi, 8 - 40131 Bologna - Tel. 0516494570

Cod.fisc.02813301203 P.Iva02813301203 R.E.A. 469847 Iscritta al registro regionale delle cooperative sociali